

## STANDORT-FREIGABE – „LIFE IN A DAY“

RSA1-LIAD2020 Limited (das „**Unternehmen**“, wobei dieser Begriff sämtliche Beauftragten, Lizenznehmer oder Rechtsnachfolger umfasst) dreht einen Dokumentarfilm mit dem vorläufigen Titel „Life In A Day – 2020“, der aus Material besteht, das von Online-Nutzern und bestimmten anderen Mitwirkenden über eine spezielle Microsite eingereicht wurde, und der dazu bestimmt ist, auf YouTube und für andere kommerziellen Nutzungen weltweit zu Verfügung gestellt zu werden (der „**Film**“, wobei dieser Begriff sämtliche Versionen eines solchen Films umfasst, die jetzt oder später produziert werden, ein Teil oder Teile eines solchen Films, reine Audio-Tracks oder eine Version eines solchen Films, Trailer, Teaser, Werbe- oder Verkaufsförderungsmaterial, DVD-„Extras“, Bonusmaterialien, digitale Pressemappen, Making-of-Filme, Dokumentarfilme oder andere Produktionen, die auf einem solchen Film basieren oder sich auf diesen beziehen, oder anderes Material, das mit der Werbung, Verkaufsförderung oder Verwertung eines solchen Films zusammenhängt).

Einer der Filmemacher (nachstehend genannt), der Filmmaterial für den Film einreicht (solches Filmmaterial, nachstehend als „**Video**“ bezeichnet, wobei dieser Begriff einen Teil des Videos oder das gesamte Video umfasst), hat das gesamte Video oder einen Teil davon an einem Standort gefilmt, fotografiert und/oder aufgezeichnet der (wie unten definiert), Ihnen gehört.

**NAME DES FILMEMACHERS:** .....

(der „**Filmemacher**“)

Wenn Sie damit einverstanden sind, dass die Ergebnisse und Einnahmen der Dreharbeiten, Fotografien und Aufnahmen des Filmemachers (die „**Aufnahmen**“, wobei dieser Begriff einen Teil der Aufnahmen oder die gesamten Aufnahmen umfasst und unabhängig davon, ob diese Aufnahmen bewegte Bilder und Ton oder einfach nur bewegte Bilder oder nur Ton enthalten) in den Film aufgenommen und/oder hochgeladen und/oder auf der speziellen Microsite für den Film, die sich auf [lifeinaday.youtube](http://lifeinaday.youtube) (die „**Film-Microsite**“) befindet, und/oder auf einer anderen Website des Unternehmens, die sich (ganz oder teilweise) auf den Film bezieht, des Unternehmens aufgenommen werden, einschließlich und ohne Einschränkung des YouTube-Kanals unter [www.youtube.com/lifeinaday](http://www.youtube.com/lifeinaday) (zusammen mit der Film-Microsite, als die „**Websites**“ bezeichnet), ist es erforderlich, dass Sie dieses Formular zur Standort-Freigabe (die „**Freigabeerklärung**“) lesen und unterzeichnen, in der die Vertragsbedingungen zwischen Ihnen und dem Unternehmen in Bezug auf die Aufnahmen und den Film festgelegt sind.

Das Unternehmen ist nicht verpflichtet, die Aufnahmen (oder einen Teil der Aufnahmen) zu verwenden, und haftet Ihnen gegenüber nicht, falls kein Teil der Aufnahmen im Film oder auf jedweder Website verwendet wird. In diesem Fall gelten die in der nachstehenden Freigabeerklärung aufgeführten Bedingungen (mit Ausnahme von Ziffer 1, die in jedem Fall gilt) nicht und keine Partei ist gegenüber der anderen verpflichtet.

Bitte vervollständigen Sie die folgenden Informationen und unterschreiben Sie an der Stelle, die auf der letzten Seite dieser Freigabeerklärung angegeben ist:

DATEUM:.....2020

NAME/BEZEICHNUNG & ADRESSE DES STANDORTS:

..... (der „**Standort**“, wobei dieser Begriff den Außen- und Innenbereich eines solchen Standorts sowie die gesamte Ausstattung des Standorts bzw. der betreffenden Räumlichkeiten, einschließlich Namen, Zeichen und Kennzeichen sowie alle Veränderungen oder Umgestaltungen solcher Räumlichkeiten, die der Filmemacher im Zusammenhang mit dem Filmen, Fotografieren und Aufzeichnen des Videos darin vorgenommen)

NAME DES EIGENTÜMERS DES STANDORTS:

.....(DER „**Eigentümer**“)

ADRESSE DES EIGENTÜMERS:.....

..... LAND:.....

TEL.-NR.:.....

E-MAIL-ADRESSE: .....

**Einzelheiten darüber, wie und auf welcher Grundlage wir Ihre personenbezogenen Daten verwenden, finden Sie im Datenschutzhinweis für Beitragende unter <https://lifeinaday.youtube/static/pdf/dpn-c-de.pdf>.**

Wenn (nach alleinigem Ermessen des Unternehmens) die Aufnahmen oder ein Teil der Aufnahmen im Film und/oder auf einer Website aufgenommen werden, vereinbaren das Unternehmen und der Eigentümer unter Berücksichtigung desselben eine entsprechende entgeltliche Gegenleistung „**Gegenleistung**“, deren Erhalt und Angemessenheit der Eigentümer bestätigt. Darüber hinaus vereinbaren das Unternehmen und der Eigentümer das Folgende:

1. Der Eigentümer versichert, garantiert und bestätigt, dass der Eigentümer dem Filmemacher unwiderruflich das Recht eingeräumt hat, das Video am Standort bzw. in den Räumlichkeiten zu filmen, zu fotografieren und aufzunehmen.
2. Der Eigentümer erkennt an und stimmt zu, dass der Filmemacher der alleinige und ausschließliche Eigentümer der Aufnahmen ist (vorbehaltlich der Lizenz zugunsten des in Ziffer 3 genannten Unternehmens) und das Recht hat, die Aufnahmen weltweit in allen Medien und mit allen derzeit gängigen oder in Zukunft entwickelten Mitteln, auf Dauer zu verwerten.
3. Ohne die vorstehende Ziffer 2 einzuschränken, erkennt der Eigentümer an, dass der Filmemacher das alleinige und ausschließliche Recht hat, dem Unternehmen (und der Eigentümer stimmt dieser Gewährung unwiderruflich zu) eine weltweite nicht exklusive, gebührenfreie Lizenz (sofern relevant, im Wege einer gegenwärtigen Lizenz im Hinblick auf das gegenwärtige und zukünftige Urheberrecht) zu gewähren:
  - (a) Herunterladen, Kopieren, Reproduzieren, Anpassen, Übersetzen, Ändern, Neuarrangieren, Bearbeiten, Ausschneiden, Überspielen oder Untertiteln in jeder beliebigen Sprache sowie Hinzufügen oder Löschen von Inhalten zu den Aufnahmen (einschließlich, aber nicht beschränkt auf das Recht, nur Audio- oder Nur-Bildinhalte aus den Aufnahmen zu extrahieren), auf welche Art auch immer, zum Zweck der Herstellung und Produktion, Werbung, Verkaufsförderung, Veröffentlichung, Ausstrahlung, Ausstellung, Verbreitung, Nutzung und Öffentlichkeitsarbeit im Hinblick auf den Film, sowie die Aufnahmen (oder eine geänderte oder bearbeitete Version der Aufnahmen) in den Film aufzunehmen, sei es als einzelne Sequenz oder als eine Reihe von Sequenzen und mit vor- oder nachgeschaltetem und verschachteltem Inhalt (einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf Werbeunterbrechungen), die das Unternehmen nach eigenem Ermessen festlegt;
  - (ii) Bewerben, Fördern, Veröffentlichen, Ausstrahlen, Ausstellen, Vertreiben, Öffentlichkeitsarbeit und Nutzung des Films (und von Clips aus dem Film), die die Aufnahmen enthalten oder eine geänderte oder bearbeitete Version davon, überall auf der Welt dauerhaft in allen Medien und mit allen Mitteln, die derzeit gängig sind oder in Zukunft entwickelt werden (einschließlich, aber nicht beschränkt auf das Ausleihen und Verleihen des Films);
  - (c) Publizieren der Aufnahmen, d. h. diese der Öffentlichkeit über eine Website zugänglich zu machen, einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf die Verkaufsförderung und Weiterverbreitung eines Teils oder der gesamten Website in allen Medienformaten und über sämtliche Medienkanäle; und
  - (iv) Verwenden der Aufnahmen oder von Teilen davon, um die YouTube-Website und andere Websites, Produkte, Unternehmen und/oder Dienstleistungen von Google und seinen Konzerngesellschaften zu bewerben und zu vermarkten.
4. Der Eigentümer erklärt sich damit einverstanden, dass das Unternehmen berechtigt ist, den Standort bzw. die Räumlichkeiten im Film und/oder auf einer Website mit ihrem wahren Namen zu kennzeichnen oder diese im Film als einen anderen Ort darzustellen, unabhängig davon, oder es sich dabei um einen realen oder fiktiven Ort handelt oder nicht, um den Standort bzw. die Räumlichkeiten nicht zu identifizieren.
5. Der Eigentümer versichert, garantiert und bestätigt gegenüber dem Unternehmen, dass (i) der Eigentümer das uneingeschränkte Recht hat, dem Filmemacher das Recht auf Eintritt zum Standort zu gewähren und diesem zu erlauben, das Video am Standort bzw. in den Räumlichkeiten auf die in dieser Freigabeerklärung Bezug genommen wird, aufzunehmen, dort zu fotografieren und aufzuzeichnen, und dass diese frei von jeglichen Belastungen und Rechten Dritter sind, wobei keine Haftung oder Zuerkenntnis gegenüber dem Eigentümer oder Dritten erteilt wird, und (ii) keine Einwilligungen Dritter in Bezug auf den Eigentümer im Rahmen dieser Freigabeerklärung erforderlich sind.
6. Der Eigentümer erklärt sich damit einverstanden, das Unternehmen von allen Ansprüchen, Kosten, Verfahren, Verhandlungen, Klagen, Forderungen, Schadenersatzansprüchen und/oder Verbindlichkeiten, die dem Unternehmen infolge einer Verletzung oder Nichterfüllung der in dieser Freigabeerklärung genannten Gewährleistungen und Zusicherungen durch den Eigentümer entstehen und/oder zuerkannt werden, das Unternehmen vollständig schadlos zu halten.
7. Der Eigentümer erkennt an und stimmt zu, dass alle Rechte, Zustimmungen und Freigaben, die der Eigentümer im Rahmen dieser Freigabeerklärung gewährt, sowie alle Rechte, die dem Filmemacher gemäß Ziffer 1 gewährt werden, so zu verstehen sind, dass sie alle Mitarbeiter, Vertreter, unabhängigen Auftragnehmer und Lieferanten des Eigentümers oder andere Personen umfassen, die mit Zustimmung des Eigentümers zum Zeitpunkt der Dreharbeiten, des Fotografierens und Aufzeichnens des Videos vor Ort anwesend sind.
8. Der Eigentümer erkennt an, dass die Gegenleistung als ausreichende Gegenleistung für alle im Rahmen dieser Freigabeerklärung gewährten Rechte, Genehmigungen und Freigaben angesehen wird, und weder der Eigentümer noch jedwede andere Person Anspruch auf Summen haben, die im Zusammenhang mit der Verwertung der Aufnahmen oder des Films stehen.
9. Der Eigentümer entbindet das Unternehmen und den Filmemacher unwiderruflich von jeglicher Haftung im Zusammenhang mit der Nutzung der Aufnahmen und der Darstellung des Standorts bzw. der Räumlichkeiten (ob im Film, auf einer Website oder anderweitig), einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf Ansprüche wegen Hausfriedensbruch, Verletzung der Privatsphäre, Diffamation (einschließlich Beleidigung oder Verleumdung) und in Bezug auf andere

Filmemacher gemäß dem Contracts (Rights of Third Party) Act 1999 durchgesetzt werden.

- persönliche oder Eigentumsrechte, und verpflichtet sich, dass der Eigentümer weder jetzt noch in Zukunft derartige Ansprüche gegen das Unternehmen oder den Filmemacher geltend machen oder aufrechterhalten wird.
10. Der Eigentümer erkennt an, dass er unter keinen Umständen berechtigt ist, diese Freigabeerklärung zu widerrufen oder andere Rechtsmittel in Anspruch zu nehmen oder die Produktion, Verkaufsförderung, Werbung oder Verwertung der Aufnahmen oder des Films zu untersagen bzw. einzuschränken.
  11. Das Unternehmen ist berechtigt, die gesamte oder einen Teil dieser Freigabeerklärung oder sich daraus ergebende Rechte und Vorteile an Dritte abzutreten, zu lizenzieren, zu belasten oder auf andere Weise zu übertragen oder zu beeinträchtigen.
  12. Sollte eine Bestimmung dieser Freigabeerklärung nach dem Gesetz, den Vorschriften oder Bestimmungen eines bestimmten Landes ungültig, nichtig oder nicht durchsetzbar sein, so haben diese Bestimmungen keinerlei Einfluss auf andere Bestimmungen dieser Freigabeerklärung, auf die Anwendung dieser Bestimmung unter anderen Umständen oder auf die Gültigkeit oder Durchsetzbarkeit dieser Freigabeerklärung, und diese Bestimmung wird nur in dem Umfang eingeschränkt und begrenzt, der erforderlich ist, um sie mit den gesetzlichen Anforderungen der jeweiligen Gerichtsbarkeit in Einklang zu bringen.
  13. Diese Freigabeerklärung stellt die gesamte Vereinbarung zwischen den Parteien dar.
  14. Diese Freigabeerklärung (einschließlich nicht vertraglicher Verpflichtungen, die sich aus ihr oder im Zusammenhang mit ihr ergeben) unterliegt englischem Recht und die Parteien unterwerfen sich unwiderruflich der ausschließlichen Zuständigkeit der englischen Gerichte in Bezug auf etwaige Streitigkeiten oder Ansprüche (einschließlich nichtvertragliche Streitigkeiten oder Ansprüche).
  15. Diese Freigabeerklärung kann in einer beliebigen Anzahl von Gegenständen im Original oder per Fax oder in einem beliebigen elektronischen Format übermittelt werden, wobei jedes dieser Gegenstände, wenn es so ausgeführt wird, als Original gilt und alle zusammen ein und dieselbe Vereinbarung bilden. Die Parteien sind sich darüber einig, dass diese Freigabeerklärung mit einer elektronischen Signatur authentifiziert werden kann und dass die elektronische Signatur jeder Partei dieselbe Rechtskraft und Wirkung wie eine handschriftliche Unterschrift erhalten soll. In dieser Freigabeerklärung versteht sich „elektronische Signatur“ als jeder elektronischen Ton, jedes elektronische Symbol oder Verfahren, das mit einer elektronischen Aufzeichnung beigefügt oder logisch mit dieser verbunden ist und von einer Person mit der Absicht ausgeführt oder übernommen wird, die Aufzeichnung zu signieren und dadurch zu authentifizieren.
  16. Wenn sich eine Bestimmung dieser Freigabeerklärung ausdrücklich auf den Filmemacher bezieht, ist diese Bestimmung zugunsten des Filmemachers und kann vom

**UNTERSCHRIFT**



\_\_\_\_\_  
Bevollmächtigter für und im Namen  
von RSA1-LIAD2020 LIMITED

**Ich bestätige, dass ich das oben Gesagte gelesen habe und damit einverstanden bin,  
einschließlich des Datenschutzhinweises für Beitragende unter  
<https://lifeinaday.youtube/static/pdf/dpn-c-de.pdf>.**

**UNTERSCHRIFT**

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Eigentümers (wenn der Eigentümer  
ist eine natürliche Person ist) oder ein Zeichnungsberechtigter  
für und im Namen des Eigentümers (wenn der Eigentümer eine juristische Person ist)