

PLATSRELEASE – "LIFE IN A DAY"

RSA1-LIAD2020 Limited ("**Företaget**" vilket inkluderar alla rättighetshavare, licensinnehavare eller efterföljare i titel) skapar en dokumentärfilm, provisoriskt med titeln "Life In A Day – 2020", som består av material som skickats in online av användare via en dedikerad mikrosajt och andra deltagare, som är avsedd att tillgängliggöras på YouTube och annan kommersiell exploatering över hela världen ("**Filmen**" vilket inkluderar alla versioner av sådan film som nu eller därefter produceras, någon del eller delar av sådan film, alla ljudspår eller versioner av sådan film, eventuella trailers, teasers, reklam- eller marknadsföringsmaterial, "extramaterial" på DVD, bonusmaterial, elektroniska presskit, filmskapande-material, dokumentärer eller andra produktioner baserade på eller relaterade till sådan film, eller något annat material kopplat till reklam, marknadsföring eller exploatering av sådan film).

En av filmskaparna (namngiven nedan) som skickar in material för filmen (sådant material benämns som "**Videon**" och inkluderar hela eller några delar av en sådan video) har filmat, fotograferat och/eller spelat in hela eller delar av videon i lokaler (som definieras nedan) som ägs av dig.

FILMSKAPARENS NAMN: ("**Filmskaparen**")

Om du samtycker till att resultaten och intäkterna från filmskaparens filmning, fotografering och inspelning i lokalerna ("**Inspelningarna**" vilket inkluderar alla eller några delar av sådana inspelningar, och om sådana inspelningar innehåller rörliga bilder och ljud, alternativt endast rörliga bilder, eller endast ljud) kan komma att inkluderas i filmen och/eller laddas upp och/eller inkluderas på den dedikerade mikrosajten för filmen som återfinns på lifeinaday.youtube ("**Filmens mikrosajt**") och/eller någon annan webbplats som ägs av företaget med anknytning till (helt eller delvis) filmen inklusive, utan begränsning, YouTube-kanalen som återfinns på www.youtube.com/lifeinaday (tillsammans med filmens mikrosajt, "**Webbplatserna**"), är det nödvändigt att du läser och undertecknar detta platsrelease-formulär ("**Releasen**"), som anger villkoren för avtalet mellan dig och företaget i samband med inspelningarna och filmen.

Företaget är inte skyldigt att använda inspelningarna (eller någon del av inspelningarna) och är inte ansvariga gentemot dig i händelse av att ingen del av inspelningarna används i filmen eller på någon webbplats, i vilket fall villkoren som har angetts i releasen nedan (annat än klausul 1 nedan som ska tillämpas under alla omständigheter) inte längre kommer att gälla och ingen av parterna ska ha någon skyldighet gentemot den andra.

Vänligen fyll i följande information och signera sedan där det anges på den sista sidan i denna release:

DATUM:.....2020

LOKALENS NAMN OCH ADRESS: ("**Lokalerna**", vilket inkluderar exteriören och interiören i sådana lokaler och allt innehåll i sådana lokaler, inklusive namn, skyltar och identifierande insignier, och eventuella förändringar, tillägg eller ändringar av sådana lokaler, som gjorts av filmskaparen i samband med hans/hennes film, fotografering och inspelning av videon)

NAMN PÅ LOKALENS ÄGARE: ("**Ägaren**")

ÄGARENS ADRESS:
..... LAND:.....

TEL.NR:.....

E-POSTADRESS:

För information om hur vi använder din personliga information och på vilken basis, se meddelandet om dataskydd för deltagare på <https://lifeinaday.youtube/static/pdf/dpn-c-sv.pdf>.

Om inspelningarna (eller någon del av inspelningarna) ingår i filmen och/eller på någon webbplats, med beaktande av samma och för annat värdefullt övervägande (tillsammans "**Övervägandet**"), kvitto och tillräcklighet som ägaren erkänner samtycker företaget och ägaren enligt följande:

1. Ägaren representerar, garanterar och bekräftar att ägaren oåterkalleligt har beviljat filmskaparen rätten att delta i och filma, fotografera och spela in videon i lokalerna.
2. Ägaren erkänner och samtycker till att filmskaparen är den enda och exklusiva ägaren av inspelningarna (med förbehåll för licensen till förmån för företaget som det hänvisas till i klausul 3 nedan) och har rätt att nyttja inspelningarna över hela världen i evighet i alla media och med alla medel nu kända eller tänkta i framtiden.
3. Utan att begränsa klausul 2 ovan erkänner ägaren att filmskaparen har ensamrätt och exklusiv rätt att ge företaget (och ägaren samtycker oåterkalleligt till sådant beviljande) en världsomspännande icke-exklusiv, royaltyfri licens (i förekommande fall, nuvarande licens för aktuell och framtida upphovsrätt) för att:
 - (a) ladda ner, kopiera, reproducera, anpassa, översätta, ändra, ordna, redigera, klippa, dubba eller lägga till undertexter på vilket språk som helst och lägga till eller ta bort från inspelningarna (inklusive, utan begränsning,

- rätten att endast extrahera ljud eller endast bildinnehåll från inspelningarna) på något sätt i syfte att skapa och producera, annonsera, marknadsföra, publicera, sända, ställa ut, distribuera, utnyttja och kommunicera filmen till allmänheten samt inkludera inspelningarna (eller sådana ändrade eller redigerade versioner av inspelningarna) i filmen, vare sig som en enda sekvens eller en serie sekvenser som föregår, efterföljer eller sammanflätas med sådant annat innehåll (inklusive, utan begränsning, några kommersiella pauser) som företaget bestämmer efter eget gottfinnande;
- (b) annonsera, marknadsföra, publicera, sända, ställa ut, distribuera, kommunicera till allmänheten och nyttja filmen (och alla klipp från filmen) som innehåller inspelningarna, eller någon sådan ändrad eller redigerad version av inspelningarna, över hela världen i evighet i alla medier och på alla sätt som nu är kända eller tänkta i framtiden (inklusive, utan begränsning, uthyrning och utlåning av filmen);
- (c) kommunicera inspelningarna till allmänheten via någon webbplats inklusive, utan begränsning, för att marknadsföra och återfördela delar av, eller hela, webbplatsen i något medieformat och genom några mediekanaler; och
- (d) använda inspelningarna, eller någon del därav, för att marknadsföra YouTube-webbplatsen och andra webbplatser, produkter, företag och/eller tjänster från Google och något av dess koncernbolag.
4. Ägaren samtycker till att företaget ska ha rätt att identifiera lokalerna i filmen och/eller på en webbplats med dess riktiga namn eller representera lokalerna i filmen som en annan plats, vare sig det är verkligt eller fiktivt eller att inte identifiera lokalerna alls.
 5. Ägaren representerar, garanterar och bekräftar för företaget att (i) ägaren har den absoluta rätten att bevilja filmskaparen rätten att filma, fotografera och spela in videon i lokalerna och att ingå i denna release och bevilja rättigheter, samtycke och releaser som avses i denna release fri från hinder och tredje parts rättigheter och utan ansvar eller erkännande gentemot ägaren eller någon tredje part och (ii) inga samtycken krävs från någon tredje part avseende att ägaren ingår i denna release.
 6. Ägaren samtycker till att ersätta och hålla företaget fullt ut kompenserade gentemot alla slags fordringar, kostnader, förfaranden, handlingar, krav, skadestånd och/eller skyldigheter som uppstått av och/eller beviljats mot och/eller ersättning som avtalats av företaget till följd av överträdelse eller bristande insats av ägaren av de framställningar och garantier som finns i denna release.
 7. Ägaren erkänner och samtycker till att alla de rättigheter, samtycken och releaser som beviljats av ägaren under denna release, och alla rättigheter som beviljas filmskaparen som hänvisas till i klausul 1, ska anses innefatta alla ägarens anställda, agenter, oberoende entreprenörer och leverantörer eller andra personer närvarande i lokalerna med ägarens samtycke vid tidpunkten för filmning, fotografering och inspelning av videon.
 8. Ägaren erkänner att övervägandet kommer att anses vara tillräckligt vederlag för alla rättigheter, samtycken och releaser som beviljats under denna release, och varken ägaren eller någon annan person ska ha rätt till några summor i samband med nyttjande av inspelningarna eller filmen.
 9. Ägaren frigör oåterkalleligt företaget och filmskaparen från allt ansvar av vilken som helst art i samband med användningen av inspelningarna och framställningen av lokalerna (vare sig det är i filmen, på en webbplats eller på annat sätt), inklusive, utan begränsning, påståenden om överträdelse, invasion av sekretess, ärekränkning (inklusive förtal) och med avseende på andra personliga rättigheter eller äganderättigheter, och åtar sig att ägaren inte nu eller i framtiden kommer att hävda eller upprätthålla något sådant krav mot företaget eller filmskaparen.
 10. Ägaren erkänner att ägaren under inga omständigheter har rätt att häva denna release eller till något påbud eller annan rättvis lättnad eller att förbjuda eller begränsa produktion, publicering, reklam eller nyttjande av inspelningarna eller filmen.
 11. Företaget har rätt att tilldela, licensiera, debitera eller på annat sätt överföra eller in-teckna hela eller någon del av denna utgåva eller dess rättigheter och fördelar enligt denna release till någon tredje part.
 12. Om någon bestämmelse i denna release är inkorrekt, ogiltig eller inte kan verkställas enligt lagen, reglerna eller bestämmelserna i ett visst land, ska sådana bestämmelser inte påverka någon annan bestämmelse i denna release, tillämpningen av en sådan bestämmelse i någon annan omständighet eller giltighet eller verkställbarhet av denna release och sådan bestämmelse ska endast begränsas i den utsträckning som är nödvändig för att föra den till lagstiftningen i den relevanta jurisdiktionen.
 13. Denna release utgör hela avtalet mellan parterna.
 14. Denna release (inklusive icke-avtalsmässiga skyldigheter som härrör från eller i samband med den) ska regleras av engelsk lag och parterna underkänner sig oåterkalleligt de engelska domstolarnas exklusiva jurisdiktion vad gäller eventuella tvister eller fordringar som kan uppstå (inklusive icke-avtalsenliga tvister eller anspråk).
 15. Denna release kan utföras i valfritt antal motsvarigheter, original eller skickas av fax eller överförs i vilket som helst elektroniskt format, var och en av dem när de utförs de anses vara original och tillsammans utgör de ett och samma avtal. Parterna är överens om att denna utgåva kan autentiseras med en elektronisk signatur och varje parts elektroniska signatur bör ges samma rättsliga kraft och effekt som en handskreven underskrift. I denna utgåva avser "elektronisk signatur" varje elektroniskt ljud, symbol eller process kopplad till eller logiskt associerad med en elektronisk post och som utförs eller antas av en person med avsikt att underteckna och därmed verifiera posten.

16. När en term i denna release uttryckligen hänvisar till filmskaparen är den termen till förmån för, och ska verkställas av, filmskaparen i enlighet med "Contracts (Rights of Third Parties) Act" 1999.

UNDERSKRIFT



Auktoriserad undertecknare för och på uppdrag
av RSA1-LIAD2020 Limited

Jag bekräftar att jag har läst och godkänner ovanstående, inklusive meddelandet om dataskydd för deltagare på <https://lifeinaday.youtube/static/pdf/dpn-c-sv.pdf>.

UNDERSKRIFT

Ägarens underskrift (där ägaren
är en individ) eller auktoriserad undertecknare
för och på uppdrag av ägare
(då ägaren är ett företag)